



# Sergio M. Villar

---

## Sobre mí

Apasionado del medio cinematográfico, vocacionalmente vinculado a dirección y cámara, mis grandes oportunidades se han desarrollado en torno a los depts. de localizaciones y producción.

## Experiencia

### **Ayudante de Localizaciones**

*LaZona Zinema S.L., Atresmedia, Buendía Estudios / agosto - octubre 2024*

Largometraje "Sin Cobertura" rodado en Vizcaya y Alava bajo las órdenes de Mikel Saldise, desde las localizaciones técnicas a fin de rodaje.

### **Ayudante de Localizaciones**

*Plano a Plano / abril 2024*

Largometraje "La Tregua" a las órdenes de Aitor Coterón, participo en la preproducción haciendo algunos scoutings, y fundamentalmente en trabajo de oficina.

### **Coordinador de Figuración**

*Modfie / enero-marzo 2024*

Largometrajes "Cuerpo Escombro" de Morena Films, "Soy Nevenka" de Movistar +, kowalski films y Feelgood Media, "La Infiltrada" de Bowfinger Pictures", "La Muga" opera prima de Asier Urbieta, así como, la serie "Detective Romi" de Mediaset.

### **Dir. de producción/Productor Asociado**

*El Poder del Silencio Films S.L. / noviembre 2023 (en postproducción)*

Largometraje independiente y ópera prima de Saúl Pérez Ruano, seleccionado en el 1er Cantabria-Euskadi networking del 64 Zinebi.

### **Director y Productor**

*Regular Cutback / junio 2023 (en postproducción)*

Cortometraje independiente autoproducido, con Jon Plazaola como protagonista.

### **Set Locations PA**

*Vampire Academy / noviembre 2021*

Serie de 8 capítulos, producción de Universal Studio y Jose Luis Escolar en Navarra.

### **Auxiliar de Dirección**

*El Himno Mundial / agosto 2021*

Largometraje, ópera prima de Alex Welder basado en la novela homónima.

## Formación

### **(2001-2007) Licenciatura en Bellas Artes (Audiovisuales)**

*UPV Leioa*

### **(Octubre 2022) DCP 15/"Los Oficios del Cine"**

*Cantabria Film Commission*

El Ayudante de Dirección Cinematográfico, eficiencia de la creatividad. Impartido por Manuel Calvo Ier Ayte. de Dirección de Almodóvar en 6 de sus películas, y productor de "Cinco Lobitos" junto a Marisa F. Armenteros y Nahikari Ipiña

### **(Enero 2022) Taller de autoproducción y presupuestos para Cine**

*Creandocine.es*

### **(Septiembre 2021) DCP 7 "El Proceso de Desarrollo de un Película"**

*Cantabria Film Commission*

Imparte Luis Angel Ramírez del Instituto de Cinematografía de Madrid y Pedro Hernández de Aquí y allí Films.

## Contacto

sergiomvillar79@gmail.com

**667226575**

Local de **Bilbao**

[imdb.com/name/nm5667113](https://www.imdb.com/name/nm5667113)

[www.seavisual.com](http://www.seavisual.com)

## Habilidades

- Carnet de conducir clase B
- Gestión de permisos de rodaje, scouting.
- Reservas de espacios
- Organización de transportes
- Trabajo en equipo
- Buena Comunicación y organización
- Atención al detalle
- Buen manejo del estrés bajo presión, y de la gestión del tiempo.
- coordinación de actores
- Control de presupuestos y horarios

## Software

- Movie magic Scheduling
- Easy4you
- Microsoft Office
- Suite Adobe
- Sistemas Mac y Windows

## Idiomas

Español	100%
Inglés	70%
Catalán	30%
Francés	10%
Euskera	10%